

Račianska ulica by mala byť mestotvorná

LIST ČITATEĽA

Je veľa príkladov v živote človeka, kedy treba niečo zväčšiť, prevzdušniť, aby sa ľahšie žilo. Niekedy je treba vyprázdniť byt od dávno nepoužívaných vecí. Inokedy je treba rozšíriť cievy zanesené balastom nadobudnutým za celý život. No a v živote mesta občas prichádza chvíľa, kedy je treba upraviť ulice tak, aby jeho pulz mohol byť - svojím rytmom - zodpovedajúcim novej dobe.

Každé veľké mesto má svoje bulváre, triedy, dôležité dopravné tepny, ktoré ho charakterizujú a dotvárajú jeho obraz. Medzi tie bratislavské určite patrí aj Račianska ulica. Teraz v roku 2014 je to už vyše 5 rokov, čo v lokalite Slovany čaká pozemok na svoj nový projekt. Či bude projekt „takový alebo makový“ - sledujeme to v novinách - to sa rozhodne investor. Ale už v menšej miere sa hovorí, plánuje, či dokonca koná vo veci dopravnej situácie na Račianskej ulici. Mesto bude potrebovať dopravnú tepnu. Širokú tepnu. Dvojprúdovú v oboch smeroch. No a práve tam v priestoroch Slovany je Račianska ulica iba jednoprdúvová. Aj do mesta, aj von z mesta. Teraz

Kogo sa rozšírilo o D.Steakhouse

Bedeker gurnáma

Reštaurácia KOGO na Hviezdoslavovom námestí si dlhodobo udržiava veľmi dobrú úroveň a už niekoľko rokov patrí k najlepším reštauráciám v meste. Pred niekoľkými týždňami otvorili jej majitelia na poschodí novú reštauráciu D.STEAKHOUSE. Ako už názov napovedá, dominovať tu majú steaky.

Boli sme zvedaví, v čom bude tento steakhouse iný.

Vstup do reštaurácie je z podchodu vedúceho na Panskú ulicu. Na poschodí je veľkorysý priestor, ktorý ešte zväčšujú zrkadlá na stĺpoch uprostred. Podlaha je drevená, hrubá omietka na stenách pôsobí trochu surovo, zaujme najmä sklenený strop s mapou súhvezdí zverokruhu. Jednoduché kresielka sú pohodlné, stoly s bielymi obrusmi pôsobia noblesne. Na zadnej stene je vlnička so stovkami fľašami vína z celého sveta.

Letný pohľad do jedálneho listka nás utvrdil v predpoklade, že iné ako hovädzie steaky nepomníkajú. A keďže nie je hovädzie ako hovädzie, pomníkajú ho hneď päť druhov prakticky z celého sveta - filety z plemena piemontéze z Itálie, prakticky všetky časti

slabý, naopak horčicová omáčka naše sklamanie vykompenzovala. Z teplých predjedál sme si dali hovädzi vývar s masovými gulôčkami a mrkvou (7,00 €). Bol mimoriadne dobrý - porcia 0,4 l však bola zbytočne veľká.

Okrem steakov sme si dali burger z troch druhov mäsa a štyroch druhov syra s rajčinou cumato a šalátom v domácej žemli (15,00 €). Nemal najmenšiu chybičku.

V porovnaní s inými steakhousemi je ponuka D.STEAKHOUSE podstatne irá. Dovoľujeme si tvrdiť, že kvalitu kuchyne a prístupom personálu uspokoje aj najnáročnejších zákazníkov. Vzhľadom na ceny jedál nie je to rozhodne reštaurácia pre bežného Bratislavčana alebo turistu. Je preto otázne, či tento koncept osloví početnejšiu klientelu.

Kto však má rád hovädzie a je ochotný minúť o niečo viac ako obvykle, nebude v D.STEAKHOUSE určite sklamaný. My sme boli maximálne spokojní.

Naše hodnotenie: ★★★★★
Maximum: 5 hviezdíček
Reštaurácia nebola o mávšve informovaná. Útratu za konzumáciu si redakcia platila sama.

Reklamácie musia predávači evidovať

Čieľom každého podnikateľa je zarobiť. Inak to nie je ani v

Egoizmus

v bratislavskej

MHD

LIST ČITATEĽA

Už päť, možno šesť rokov ma znepokojuje správanie sa ľudí pri preprave MHD. Ide o sebecké správanie sa cestujúcich, keď vo vozidle zablokujú miesta pri okne. Tento jav predtým neexistoval. Každý cestujúci si VŽDY sadol na sedadlo pri okne, aby tak umožnil posadiť sa ďalším spolucestujúcim.

Takéto správanie cestujúcich bolo úplne spontánne, nepísané pravidlo, ktoré všetci dodržiavali bez toho, aby im to niekto nariadil, či ich k tomu nútil. Bola to obyčajná ľudská spolupatričnosť a slušnosť.

Dnes, keď nastúpíte do PREPLNENÉHO vozidla MHD, uvidíte voľné miesta pri oknách, ktoré zablokovali bezohľadní cestujúci, tváriaci sa vlastnicky. Akoby im tam všetko patrilo. Akoby mali zaplatené dve miesta. A ak ich požiadate, aby vám umožnili sadnúť si na voľné sedadlo, neochotne a znechutene, gáňiac na vás, sa o kúsok pootočia, aby ste sa ťažkosťami pretiahli úzkou medzerkou, čím vám dajú na vedomie, že ich obťažujete a narušujete ich vlastnicky priestor.

Videl som v preplnenom trolejbusu dvoch živo diskutujúcich pánov sediacich na sedadlách za